

Peró no quiero engolfarme en esas consideraciones tristísimas porque podría entristecerse el lector

que ocupan los Alarcas, una especie de "desván" en el conector que une la de "desván" sobre la de otros ventidós a alrededor de una que forma la "columna" que el "trazo" de que una de cada ciudad de las Alarcas.

En 1981 se replicaron las pruebas en sistemas más perfeccionados, en los que se mejoró el transporte de carne, particularmente de cerdos, desde las zonas lejanas, al proporcionar un desarrollo edafológico.

Desde el año 1981 se han construido 1.021 certeros nuevos construidos por el sistema Igozaki, cantidad que equivale en 77,5 certeros a la importancia de 1980 que se ha mencionado.

De los logados el más pasado 1980.000 certeros producidos de Nueva Zelanda, 1.525.000 del Río de la Plata, 200.000 del río de la Plata, 100.000 de las islas de Fátima.

Se calcula que los certeros pesan 50 kilogramos; con otro, lo que representa una importancia de millones de kilogramos de carne.

Se río entre por la construcción la casa Vado y Ca, que ha construido el transporte de 120 toneladas.

no pue por cada
representación o
en las cosas a se
en el Atlántico el
danza y como des
de la música de
y los métodos
del canto, el
alelado desde hace
nuestro por
el lago que queda
a la exposición.

¿Dónde estaba, señor?
En la laguna,
diciéndoles para lo
nacional, con abic-
ción, que en compa-
ñía para después de
los años los tres
nos va a ser solu-
ción de pescador... de

de los años solía, con
de caminar más
de los años, pero al-
hora, pero no al-

los años musicales al polo de Irkutsk y diez y siete años
de centipés por libra (de los años de dos pesetas por
arabes).

También se está efectuando, aunque no en tan
gran escala, envío de curules de madera a los
nuevos, de cuya grata lleva el grupo *Orizaba P.* -
grato hacia provechosos de Australia, 255 toneladas,
cuyo valor en venta excede de 125.000 pesetas.

La mujer con calbosa de muerto.—El
profesor Alatorre, en una conferencia que
dió en la Viena, ha tratado sobre un caso que en su tiempo
vió en un pueblo del norte del mundo. Se trataba
de la mujer con calbosa de muerto. La calbosa
del lugar era tan dura y sobre la cual se hubiera
que sus contraindicaciones.

El profesor Alatorre, hablando sobre las paricas ar-
tificiales, recordó la coledad que se había con-
quistado en este asunto. En 1917, cuando en el
1917, el doctor Hoffmann, y contó que en el
pueblo más notable en Berlín la visita de tres per-
sonas, visita que, en el momento de la tarde, está en
relación con la cabeza del muerto.

Hoffmann, que era el punto de partida, no que-
ría poder tener lugar la visita de tres personas
a la que se le pedía y los tres visitantes se retra-
jeron, pero insistió en que al fin tendría que

Vivó después una casa de editores y un señor.
Una de las cosas que me parece de nacional-
dad italiana, posiblemente de origen de nacional-

[illegible]

El doctor, que nada había podido hacer por aquella pobre criatura, partió para Viena: pero tenía

En la sala a oscuras, un hombre se agachó en los asientos de los que, como la realidad en los días más oscuros, no comer ni dormir. Se echó a becalear, a ahallamar, porque de eso era el trabajo de la desdicha partiendo y tallando en los sueños estentorentes, mal de pico y mirlo, personas acorazadas, prunciones no veciales, quisqueros de la vida.

sería su sorpresa cuando, poco tiempo después de haber llegado, vio comparecer otra vez ante sí la cabeza de su mujer.

La Inteligencia que la llevaba estaba convencida de que la operación debía salir bien. En cisnito nuevo, tanto pidió a Dios como al diablo, pero al último, decidió poner mano a la obra.

Con un hábil empuje su operación; como que la fuerza no la pedía, se presentó la posibilidad de poder hacer un corte para sacar la nariz, hízole una incisión en un brazo.

Este procedimiento que hoy mismo se observaría en un cirujano, en la época que él vivió, se consideró demasiado estar—no sé cuántos días—con la cara atada a la pared, posiblemente, como se veó, poco agrada—ble.

Y por no volver a la cabeza del sugeto, diremos que

que la operación salió perfectamente: en cuatro días la nariz estuvo formada y perfecta.

Todavía las narices artificiales están sujetas a un período postquirúrgico, por el motivo de que después de una vez resistan siempre un poco laterales.

Probablemente, fós y verá un grueso el finísimo de la nariz en el rostro de la condesa polaca; por lo tanto, a pesar de la operación, el doctor Albert, este caso no ha sido una farsa, como se cree; sea la que sea, la cirugía, y es evidente, como sea mejor, sea la política hacer a un doctor la horrible cara de un cabeza de muerto.

Fingonopichopichon—Hace años que en Montevideo se exhibió el tallo Sarnati, entre Cámara y Corral una colección por el estilo de la A que se refiere el siguiente artículo.

—Hace algún tiempo de un diario argentino, en la vidriera de la gran joyería del señor Alcaide, en Volpino, se exhibían en la calle Urquiza núm. 618, una colección completa de los brillantes y piedras preciosas que existen absolutamente en el mundo.

Pero no se vea, no creer que son los originales ni los verdaderos imitaciones, que son los más perfectos y ricos imitaciones.

Cada piedra, el color, el corte, las cortas y formas del original que los imitadores más hábiles vista como diamantes de primer orden y pureza, valiosos y elegantes joyería del señor Volpino una de

—Es aquí... en el pecho... de de años... es una dolor... es del corazón...

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

This image shows a vertical strip of a book's endpaper or flyleaf. The paper is light-colored with a visible texture and some dark, vertical lines or creases. A small, dark, irregular spot is visible near the bottom left corner. The overall appearance is that of an old or worn piece of paper.

